

CURRICULUM VITAE

ERNESTO FUNDORA HERNÁNDEZ . Director de cine y Escritor.

TEL: (5255) 5211 1833. CEL: 04455 1338 5152.

fundorae@hotmail.com www.efundora.com

CORTOMETRAJE.

| | | | |
|------------|--------------|------------|------|
| “Apócrifo” | Red one 35mm | 17 minutos | 2012 |
| “Oblivion” | 35 mm | 13 minutos | 2007 |
| “Úlcera” | 16 mm. | 15 minutos | 1989 |

DOCUMENTAL.

| | | | |
|-------------------------------|---------|------------|------|
| “Lezama Lima: el desazar” | HD | 90 minutos | 2014 |
| “Emilio Carballido, 80 años”. | DVC pro | 60 minutos | 2005 |
| “Ámbar de Chiapas”. | 16 mm. | 30 minutos | 2000 |
| “Compay Segundo en México | 16 mm. | 45 minutos | 1999 |
| “Whatever van go.” | Hi-8 | 45 minutos | 1998 |
| “Los Muñequitos de Matanza” | BETACAM | 20 minutos | 1990 |

MUSIC VIDEO (Videos Clip)

| | | | | |
|----------------------------|---------------------------|----------|-----------------------|------|
| Paco Cobos | “Agenda” Pop y ranchero | HD | Cobos Entertainment | 2014 |
| Dj kane /Ricky Rick | “Ya te olvide” | Red One | Pangea Artist & Music | 2013 |
| Daniel Derio | “Decídete” | Red Epic | Independiente | 2013 |
| Robi Dpaso | “Estés donde estés | Red one | Marbolo Music | 2011 |
| Diego Verdaguer | “Todos mentimos” | Red one | DIAM Music | 2010 |
| Yordanis | “No puedo esperar” | Red one | Musart | 2010 |
| Diego Verdaguer | “Quién de los dos será” | Red one | DIAM Music | 2010 |
| Santa fe. | “ You got me hot” | Red one | Ariel Record | 2010 |
| Santa fe | “ Si te quedas con el” | Red one | Ariel Record | 2010 |
| Laura Mayolo | “ Llamame” | Red one | Ideas al cubo | 2009 |
| Atomic Lee | “ Miss me” | HD | Miami Rock | 2009 |
| BnK. Boni y Kelly | “Dame tu mano” | HD | Liverpool Muisic | 2009 |
| Ilza | “La sonrisa de la luna” | HD | Liverpool Muisic | 2008 |
| Ilza | “Chico malo” | 35 mm | Liverpool Music | 2008 |
| El chino dread lion & Cue. | “Dancin’ | HD | Independiente | 2008 |
| Vila | “De que manera” | 16 mm | Liverpool Music | 2008 |
| Karyme Lozano | “Eres prohibido” | HD. | Machete Music | 2008 |
| Iskander | “A labio dulce” | 16 mm | Pyramid Record | 2007 |
| Julio Camejo | “Sencilla canción” | 35 mm | Pyramid Record | 2007 |
| El guato | “Lo que me prometiste” | HD | Costa Rica Music | 2007 |
| BnK | “Perdóname” | 35 mm | Liverpool Muisic | 2006 |
| BnK | “Vuelve negra” | 16 mm | Liverpool Music | 2006 |
| Boni y Kelly | “Cuando tú estás conmigo” | 16 mm | Liverpool Music | 2006 |
| Descemer, Siete rayo | “Mueve, Mueve” | HD | Universal Music | 2005 |
| Willy Chirino | “Hechizo de luna” | 16mm | Latinum Music | 2004 |
| Avané | “Bim Bom Bam” | 16mm | Universal Music | 2004 |
| Lisette | “Y después del amor” | 16mm | Latinum Music | 2004 |

| | | | | |
|--------------------|-----------------------------|-----------|-------------------|------|
| Alejandra Guzmán | “Diablo” | 35mm | BMG Entertainment | 2003 |
| Manolín | “Qué has hecho de mí” | 35mm | BMG Miami | 2002 |
| Gloria Aura | “Na – na – na” | 16mm | BMG Entertainment | 2002 |
| Olga Tañón | “Miénteme” | 35 mm. | Warner Music | 2002 |
| Celia Cruz | “La negra tiene tumbao” | 35 mm. | Sony Music | 2001 |
| Olga Tañón | “Como olvidar” | 35 mm. | Warner Music | 2001 |
| Edgar Oceransky | “Estoy aquí” | 16 mm. | Sony Music | 2001 |
| José Luis Barba | “Camino del alma” | 16 mm. | CD Market | 2000 |
| 40 grados | “El café” | 16 mm. | Tycoom | 2000 |
| La India | “Hielo” | 35 mm. | RMM Records | 2000 |
| Pandora | “Ya no es lo mismo” | 16 mm. | EMI Music | 1999 |
| Olga Tañón | “Hielo y Fuego” | 16 mm. | Warner Music | 1999 |
| Celia Cruz | “Mi vida es cantar” | 16 mm. | RMM Records | 1999 |
| Raúl Paz | “Imagínate” | 16 mm. | RMM Records | 1998 |
| Willy Chirino | “Cuba Libre” | 35 mm. | Sony-Bacardi | 1998 |
| Lisette | “Quiero hacerte el amor” | 16 mm. | Sony Music | 1998 |
| Mauricio Hueso | “A fuerza de bardas” | 16 mm. | Caribe Prod. | 1998 |
| Marisela Verena | “Nací en el Caribe” | 16 mm. | Sony Music | 1997 |
| Lino Martone | “Ocúpate de este amor” | 16 mm. | Sony Music | 1997 |
| Laureano Brizuela | “La promesa de volver” | 16 mm. | Polygram | 1997 |
| Francisco Céspedes | “Se me antoja” | 16 mm. | Warner Music | 1997 |
| Amanecer | “Desesperado” | 16 mm. | Quality Records | 1997 |
| Amaury Pérez | “Quisiera ser el viento” | 16 mm. | EMI Music | 1997 |
| David Torrens | “Sentimientos ajenos” | 16 mm. | EMI Music | 1996 |
| Isaac Delgado | “No me mires a los ojos” | 16 mm. | RMM Records | 1996 |
| Oscar de León | “Mírala como se menea” | 16 mm. | RMM Records | 1996 |
| Willy Chirino | “La jinetera” | 16 mm. | Sony Music | 1996 |
| Kerigma | “A quemarropa” | 16 mm. | Warner Music | 1996 |
| Miguel Luna | “Vida de perros” | 16 mm. | Sony Music | 1995 |
| Transfusión | “Mujer, mujer” | 16 mm. | Sony Music | 1995 |
| Gerardo | “Que es lo que pasa aquí” | 16 mm. | EMI Latin | 1995 |
| Jerry Rivera | “Ahora que estoy solo” | Animación | Sony Music | 1995 |
| Pandora | “Que sabes de amor” | 16 mm. | EMI Music | 1995 |
| Albita Rodríguez | “No se parece a nada” | 16 mm. | Crescent Moon | 1995 |
| Tito Enríquez | “Vivir por vivir” | 16 mm. | EMI Music | 1995 |
| Azul Violeta | “Solo por hoy” | 16 mm. | EMI Music | 1995 |
| Jorge Velarde | “Georgina” | 16 mm. | Leyenda Discos | 1994 |
| Vocal Sampling | “Tumbao” | 16 mm. | Warner Music | 1994 |
| Laronte | “Un misterio” | 35 mm. | EGREM | 1994 |
| Santiago Feliú | “Bs As. muerte del 92” | 35 mm. | Data Pop Rock | 1993 |
| Isaac y Adalberto | “El Chévere y el Caballero” | 16 mm. | Rodven | 1993 |
| Amaury Pérez | “Encuentros” | 35 mm. | Rodven | 1993 |
| Adalberto y su Son | “Que es lo que pasa mami” | 35 mm. | Rodven | 1993 |
| Isaac Delgado | “Profesor de décimo grado” | 35 mm. | Rodven | 1993 |
| Marcelino Valdés | “Añorado Encuentro” | 35 mm. | ART Color | 1993 |
| Carlos Varela | “Monedas al aire” | 35 mm. | Rodven | 1992 |
| Gerardo Alfonso | “Los Lobos se reúnen” | 35 mm. | EGREM | 1992 |

| | | | | |
|------------------|-------------------------|---------|---------------|------|
| Edesio Alejandro | “Calle 23” | 16 mm. | ART Color | 1992 |
| Offil | “Cha cha chaplin boys” | 16 mm. | Independiente | 1992 |
| Pulsos | “Archivo de antigüedad” | Betacam | Independiente | 1991 |
| Xiomara Laugart | “Barrio Secreto” | Betacam | ART Color | 1991 |

COMERCIALES. SPOT

| | | | | |
|----------------------|-------------------|---------------|-------------------------|------|
| Telefutura Navidad | 1 spot | HD | Univision Miami | 2007 |
| MegaTV | 5spots | 16mm | MegaTV Miami | 2007 |
| Rincón Bay | 1 spot | 35mm | Rep.Dominicana | 2006 |
| Allberto Cinta. | 1 spot | 35 mm | Partido Nueva Alianza | 2006 |
| Trojan Condons | 11mención | Minidv | Vueltas Producciones | 2005 |
| Nestlé | 1 spot | 35 mm. | Trinidad y Tobago | 2002 |
| Zest Gel | 1 spot | 16 mm. | D’arcy | 2000 |
| Electra | 2 spots | 16 mm. | Nautilus | 2000 |
| Ruffles | 1 spot | 35 mm. | Candela Productions | 1999 |
| Seven Up | 4 spots | 16 mm. | FCB Puerto Rico | 1998 |
| Banco Popular | Infomusical | 16 mm. | Banco Pto. Rico | 1998 |
| Budweiser | 4 spots | 35 mm. | Lopito, Ileana,Howie PR | 1998 |
| Plaza Las Américas | 4 spots | 16 mm. | Martí Flores y As. PR | 1998 |
| First Bank | 2 spots | 35 mm. | Lopito, Ileana,Howie PR | 1997 |
| Cine Canal | 5 spots | Idea Creativa | Design efx Atlanta | 1997 |
| Hoteles Maeva | Corporativo | BTC Digital | Target México | 1996 |
| Cine Canal | 4 spots | 16 mm. | Bocel México | 1996 |
| Gobierno de Veracruz | Varios | 35 y 16 mm | Eclipsa Creatividad | 2002 |
| Grupo Dahnos (Mall) | 4 spots navideños | HD | Reskala y Asociados | 2009 |
| Kit and Teem | 1 spot | HD | Dunn Films. Ecuador. | 2010 |
| Salutaris | 2 spots | HD | Brother Group Miami | 2012 |
| Microsoft | 1 informercial | HD | Microsoft México | 2014 |

TELEVISIÓN.

| | | | |
|-----------------------|-----------------------------|--------------------------|------|
| América Teve canal 41 | 4 promocionales ID | América Teve | 2008 |
| Boni y Kelly | Especial de TV. 30 minutos. | Liverpool Music | 2006 |
| Novavisión | Programas 30min. Semanal | Canal 4 televisa. | 2006 |
| Giovanni Luquinni. | Ballet Teatro | Miami Dade Collage | 2005 |
| Yerba Buena | EPK Yerba Buena | Funny Garbage N.Y. | 2004 |
| Afrodisiac | EPK Willy Chirino | Sarabanda Producciones | 2001 |
| Lisette en vivo | EPK Lisette Alvarez | Sarabanda Producciones | 2001 |
| Mejores Amigos | 50 capítulos | Columbia Tristar-TV Azt. | 2000 |
| Todo Tiene Tambor | EPK Mariana Garza | Kiko Campos Productions | 2000 |
| Mary Mc Faden | Mujeres protagonistas | Gems Televisión | 1997 |

ESTUDIOS

- Taller de escritura de cuento con Eraclio Zepeda. en el C.N.A. México DF 2003.
- Taller de dramaturgia para directores y actores con el maestro Eugenio Barba. UNAM 1999.
- Licenciatura en Dirección de Cine, Radio y TV en el Instituto Superior de Arte de la Habana. ISA. 1988-1992.
- Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños. Cuba.
- Taller de Documental bajo tutoría de Manfler Bozz.(Alemania) 1992
- Taller de Guión bajo tutoría de Joaquín de Assis (Brasil) 1993
- Conservatorio de Música Ignacio Cervantes. Nivel Elemental de Música para Guitarra.1985-87.

PRENSA Y LITERATURA

- ❖ Autor del libro de Cuentos *"EL PERPETUO ENVES"* publicado en México en 1996. Editorial Manasas. San Luis Potosí .
- ❖ Autor del Poemario *"AMAGO"*. Premio XVI Bial de Poesía Instituto de Cultura de la Ciudad de León, España. Publicado por colección Provincia.2003..
- ❖ Autor de dos guiones cinematográficos de largometrajes: *"BACHES" 2000* y *"RELAMPAGO" 2004*, y del cortometraje *"OBLIVION" 2005*.
- ❖ Colaborador de revistas culturales y literarias: *"Desde el Sótano"*, *"Variopinto"*, *"Gaceta de Cuba"*, *"Caimán Barbudo"*, *"Letras Cubanas"*, *"Revolución y Cultura"*, *"Alma Mater"* y otras.(1987-2008)
- ❖ Escritor y director de programas de radio en emisoras cubanas. (1986-1990)

DOCENCIA Ha impartido conferencias, talleres y ponencias en:

Universidad Nacional Autónoma de México UNAM / Universidad de Ciudad Juárez / Tecnológico de Monterrey DF Norte / Universidad Cristóbal Colón de Veracruz / ENEP Campus Acatlán / Ateneo de San Juan Puerto Rico / Feria del Libro de Miami/ Universidad Abierta de San Luis Potosí / Universidad del Lago Chapultepec / UDG Universidad de Guadalajara / V Bial de Artes Plásticas Museo Nacional de Bellas Artes de La Habana / Universidad de Ciego de Avila / Universidad de Pinar del Rio / Televisión Universitaria de la UNAM / Auditorio Casa de Al lado Quito Ecuador / Instituto Superior de Arte de la Habana / Miami Dade Collage /

Claremon McKenna College Los Angeles / Librería Cuesta de Santo Domingo Republica Dominicana / Universidad de Morelia UDEM / Instituto de Fotografía, arte y diseño IFAD México / Universidad de Chile / Universidad San Judas Tadeo de Costa Rica / Escuela de Cine y Fotografía de Bogotá Zona Cinco Colombia / VII Cumbre Internacional de telenovelas y ficción Bogota 2009 / Escuela Internacional de Cine San Antonio de los Baños Cuba / Tecnológico de Arte y Comunicación de Guayaquil ITSU Ecuador/ Universidad de las Tres Culturas México DF/ Universidad Justo Sierra México DF/ Universidad ANAHUAC DF/ Casazul México DF/ UDEC .

PREMIOS:

AWARDS & NOMINATIONS OF APÓCRIFEO SHORT FILM IN FESTIVALS.

- The Best Short Film 14 Roxbury International Film Festival, Boston, USA. 2012.
- The Best Actor & the Best Sound Design in Short Shorts, México 2012.
- Mención Especial en Pantalla de Cristal, Poder de Impacto Visual. México 2012
- The Best poster Festival del Nuevo Cine Latinoamericano La Habana.Cuba 2012.
- Mención Especial in 3rd Bangalore Shorts Film Festival, India. 2014

Official Selection (Nominaciones)

- Guadalajara International Film Festival, México. 2012.
- Hoboken International Film Festival. NJ. USA. 2012.
- TriMedia Film Festival. Colorado. USA. 2012.
- Rome International Film Festival (RIFF) Georgia.USA. 2012.
- Montreal World Film Festival.2012. Focus on Word Cinema.Canadá.
- Short Shorts Festival México. DF 2012.
- Mill Valley Film Festival. 2012. San Rafael. California USA
- NYC Short Film Festival. 2012 USA.
- Miami Short Film Festival. USA. 2012.
- Brownfish Short Film Festival NYC. 2012 .USA.
- Bahamas International Film Festival. 2012.
- 34 Festival Int. del Nuevo Cine Latinoamericano. La Habana 2012.
- ECU. 8th European Independent Film Festival.Paris. 2013.
- 13 AluCINE. Toronto Latin Film+Media Arts Festival 2013.
- 29 th Chicago Latino Film Festival 2013. USA
- FICCHT. Toluca. México. 2013
- Jaipur International Film Festival. La India. 2014
- 16 Recontres du Cinéma Sud-American. Marsella. Francia .2014
- Cinema Perpetuum Mobile. Minsk. Bielorrusia. 2014
- Vibgyor International Short Film Festival. Kerala. India.2014.
- El corto del año. Madrid. España. 2014.
- The 10th Berlin International Directors Lounge. Alemania.2014.
- New Port Film Festival. 2014.
- Kimera International Film Festival. Italia. 2014
- Lago Film Festival. Italia, 2014.
- 3rd Bangalore Shorts Film Festival. India. 2014
- Marbella International Film Festival España. 2014

OTROS PREMIOS

- ✓ Premio especial Lucas 2010 por considerar el video Clip "Bs As muerte del 92" del artista Santiago Feliú dirigido por Ernesto Fundora como el mejor video clip cubano de la década del 90.
- ✓ Premio Emmy 2009 de televisión en EUA por los promocionales e imagen de la campaña Este es el mío, dirigida por Ernesto Fundora para Américatevé.
- ✓ Premio Mejor Edición del cortometraje Oblivion en el 4to Festival de Cine de Baja California 2007.
- ✓ 2 Premios Pantalla de Cristal México 2007 por el comercial Performarket en las especialidades de Mejor idea creativa y Mejor actuación masculina. Más 2 nominaciones por el video clip "Perdóname" de los artistas BnK.
- ✓ Cortometraje Oblivion finalista y mención especial en los Festivales de Cine de Guanajuato México, Viña del mar Chile y Vladivostok Rusia. 2007-2008.
- ✓ Premio Lucas. La habana 2007. Por el conjunto de 5 videos clips cubanos seleccionados entre lo mejor de los últimos 10 años de music videos cubanos.
- ✓ Nominación al Grammy Latino como mejor video por "La negra tiene tumbao" de Celia Cruz en 2002.
- ✓ Premio literario en la XVI Bienal Internacional de poesía del Instituto de Cultura de la ciudad de León, 2002, España, por el libro de poemas AMAGO.
- ✓ Premio "Mi gente" de la ciudad de Los Angeles por el video clip "Hielo y Fuego" de la artista Olga Tañón.1999
- ✓ Premio Ases de la crítica periodística de la Ciudad de New York por el video clip "Cuba Libre" del artista Willy Chirino.1998
- ✓ Premio Lucas por el video clip "Sentimientos ajenos " del artista David Torrens.1997. La habana Cuba.
- ✓ Nominación al Premio MTV Latino como mejor video de rock latino de 1995 por el video clip "Solo por hoy" del grupo de rock mexicano Azul Violeta.
- ✓ Premio especial del Festival de Cine del Paso en Ciudad Juárez por el conjunto de obras. 1994.
- ✓ Premiado en Cuba (1986-1994) por la Unión de Escritores y Artistas de Cuba UNEAC, la Asociación de Artistas Jóvenes Hermanos Saiz, La Casa de la Cultura de Plaza y el Instituto Superior de Arte de la Habana.

